



Los recursos cinegéticos van también íntimamente unidos a la preservación del entorno. :: A. REMESAL

# Quien a buen árbol se arrima...

## El enólogo defiende el mantenimiento de los ecosistemas originales de la vid

Antonio Remesal sostiene que la asimetría y la diversidad de la vegetación próxima al viñedo influye en la calidad y riqueza del vino



**ANTONIO REMESAL VILLAR**  
Ingeniero agrónomo y enólogo

**LOGROÑO.** Coincidió días atrás con Basilio Izquierdo, uno de los grandes enólogos nacionales que, con más de medio siglo en el oficio, ha contribuido de manera significativa a situar los vinos de Rioja en lugar destacado en el panorama mundial. Director técnico de bodegas CVNE hasta hace unos años, ahora, ajeno a los requerimientos de una gran bodega, lleva a cabo un proyecto personal mediante el cual elabora varios vinos, tranquilos y espumosos, con los que asombra a todos los que hemos tenido la oportunidad de catarlos.

Conversaba con Basilio sobre cuáles eran los factores determinantes

de la calidad de la uva. Aparte de la consabida edad del viñedo, suelo o clima, subrayaba el enólogo la poca atención que se presta al entorno próximo al viñedo: la vegetación próxima que crece en la misma viña y en sus cercanías, como ribazos, lindes, bosquetes e isletas dentro de la parcela, en los roquedos y taludes.

Esos 'recovecos', que por su pendiente, accidentalidad o escasez de tierra arable no se han labrado nunca, cumplen cometidos ecológicos y agrícolas esenciales. Estos recodos, joyas naturales, generan unas condiciones ambientales, e incluso un microclima, muy beneficioso para las cepas de las proximidades. Según Basilio Izquierdo, este entorno, hasta hace poco inherente al viñedo riojano, da como fruto vinos con estructuras particularmente complejas, más finos y delicados, con óptima expresión cualitativa.

Ya hemos alertado en estas mismas páginas de que, como consecuencia de la baja rentabilidad de los viñedos tradicionales, se está produciendo una progresiva reducción de estos viñedos singulares, la mayoría mediante reestructuración de los mismos. Las labores que han acompañado a esta adaptación de las es-

tructuras agrícolas a otras más competitivas, han permitido una mejora de la eficiencia en las tareas de cultivo, facilitando el trabajo del viticultor de forma extraordinaria. Sin embargo, ha supuesto un alto coste ecológico. A partir del año 2000, cuando se aprobó el esquema europeo de ayudas a la reestructuración y reconversión del viñedo, se han ejecutado miles de actuaciones de las contempladas en esta línea.

La intervención más común, aquí al menos, ha sido la de arranque de viña vieja y preparación del terreno para plantación posterior en espaldera. El dinero europeo ha incentivado la acometida de proyectos con movimientos de tierras, creación de escolleras artificiales, inversión de perfiles del terreno, cambios de los cursos de agua, eliminación de pendientes por nivelación y otras tareas, más propias de colosales obras civiles, que de la simple adecuación de un terreno para el cultivo agrícola. El resultado, ligado a ingentes inversiones de muy dudosa amortización, ha dado lugar a parcelas de mayor tamaño, prácticamente llanas, con desmontes y terraplenes artificiales, geometrías y topografías que en muchos casos nada tienen que ver con las ori-

ginarias.

Es verdad que estamos en un sector muy competitivo, pero, si queremos ser diferentes de otras áreas en las que el viñedo ha entrado a saco en los últimos años –con la intención de invadir los mercados mundiales a bajo coste– es preciso mantener las distancias mediante una agricultura respetuosa con el medio y que aporte algún valor añadido.

Otros muchos colegas de la profesión como Juan Carlos Sancha, Enrique García Escudero, Juan B. Chávarrí o Fernando Martínez de Toda, por citar algunos, son investigadores interesados en la preservación y recuperación de variedades minoritarias. A ellos, les he escuchado resaltar muchas veces el interés de mantener la 'foto fija' de lo que tradicionalmente ha sido Rioja, tanto por la excepcionalidad de los vinos procedentes de estos viñedos como por el papel

**«El dinero europeo ha incentivado proyectos más propios de colosales obras civiles que de adecuación de terrenos agrícolas»**

ecológico que desempeñan.

La influencia que la vegetación próxima a la cepa tiene en el mosto, y en consecuencia en los vinos, he tenido la oportunidad de verificarla yo mismo. Me remitiré a una cata en la que se comparaban los vinos producidos en las distintas parcelas de un ensayo, con diferentes cubiertas vegetales en las calles de cultivo. Constatábamos entonces de forma unánime cómo la vegetación de las calles próximas daba lugar a diferentes aromas a los vinos.

Trasladando esto a una pequeña parcela, imaginen la complejidad de aromas que se pueden generar en un viñedo rodeado de plantas como el tomillo, retama, lavanda, romero, espino, hinojo, cola de caballo, manzanilla, ... y árboles como olivos, almendros, robles, encinas, carrascos, pinos... El mediático y reconocido naturalista Joaquín Araujo, destacaba en Laguardia el interés medioambiental de la agricultura que propugna «el paisaje del obstáculo».

La belleza de la asimetría, de la accidentalidad, el cromatismo de cada cepa, de cada matorral o árbol contrasta con la rutina de color y forma de las fincas plantadas en líneas perfectas de longitud infinita, con variedades, patrones y clones similares. Y es que, aparte de las características que en la calidad de la uva imprimen estos viñedos singulares, forman parte de un particular y precioso mosaico paisajístico en el que las vides conviven con otros cultivos como olivos, almendros y cereal, con zonas de pastizales, monte bajo y matorral, en parcelas en las que la ausencia de simetría y aparente desorden las hace particularmente bellas.

Por otra parte, no es en absoluto desdeñable la función que este conjunto de cultivos y llecós tiene para la conservación de la biodiversidad botánica y faunística. Pájaros como gorriones, carboneros, jilgueros, perdices, codornices, abejarucos, becadas, cárabos, pinzones, petirrojos, arrendajos... o mamíferos como conejos, liebres, zorros, lagartos, tejones, corzos, culebras... pueden verse cuando uno pasea por estos enclaves de biología tan variada.

Es necesario un esfuerzo, lo mismo particular que por parte de las administraciones, para proteger estos viñedos y los valores asociados a ellos, fomentando si cabe las plantaciones de esta naturaleza, porque, aunque sabemos que son a menudo ajenas a la filosofía imperante de máximos rendimientos y puedan parecer anacrónicas, seguro no nos arrepentiremos de haber contribuido a su preservación.

IV Liga Golf y Vino lomejordelvinoderioja.com

**Torneo Martínez Lacuesta**

Sábado 13 de septiembre. Rioja Alta Golf Club

DESDE 1895

Martínez Lacuesta

www.lomejordelvinoderioja.com/golf

**INSCRÍBETE**

Logroño deporte Mercedes-Benz Auto Oja, S.A. RIMONDIN NAVARRA

Faustino LAN Ramón Durán Finca Valpiedra MARQUES RIOJA VINO FERIA DE VINO VISA IJALBA BODEGAS ALARAZ 19